



Berufsbeschreibung Geschichten und MärchenerzählerIn

Die Ausbildung des Märchenhaft leben e.V. in Vlotho zum/zur Geschichten- und MärchenerzählerIn verbindet künstlerisches Erzählen mit pädagogischer und therapeutischer Wirkung. Im Mittelpunkt steht das freie Erzählen von Märchen und Geschichten ohne Buchvorlage, lebendig, natürlich, individuell und mit direktem Blickkontakt zum Publikum.

1. Bedeutung und Nutzen von Märchen

Märchen haben eine lange Tradition. Erste bekannte Sammlungen stammen von Charles Perrault im 17. Jahrhundert. In Deutschland wurden sie vor allem durch die Brüder Grimm bekannt, die viele Märchen unter anderem von Dorothea Viehmann erhielten und 1812 veröffentlichten.

Wirkung von Märchen:

- Stärken Selbstvertrauen und Mut
- Fördern Fantasie und Sprachentwicklung
- Vermitteln Lebenshilfe und Zuversicht
- Schaffen innere Ruhe und Konzentration
- Unterstützen pädagogische und therapeutische Prozesse

Besonders die Volksmärchen zeigen meist Herausforderungen, die jedoch gut enden. Sie vermitteln dadurch Hoffnung und Lösungswege für verschiedene Lebenssituationen.

2. Das freie Märchenerzählen

Das freie Erzählen erfolgt ohne Auswendiglernen, sondern durch inneres Erleben von Bildern, Stimmungen und Gefühlen.

Merkmale:

- Direkter Blickkontakt zum Publikum
- Natürliche Stimme, Mimik und Gestik
- Innere Ruhe und Präsenz
- Schöpferischer, lebendiger Prozess
- Individueller Erzählstil
- Kein Auswendig lernen

Diese Form des Erzählens schafft eine besonders wohltuende Atmosphäre und spricht Kinder wie Erwachsene gleichermaßen an.

3. Tätigkeitsbereiche

Märchenerzähler/innen arbeiten im Rahmen ihres bestehenden Berufes, nebenberuflich oder freiberuflich, zum Beispiel in:

- Schulen und Kindergärten
- Jugend- und Einrichtungen mit Menschen mit Behinderung
- Krankenhäusern, Seniorenheimen, Hospizen
- Bibliotheken und Kulturzentren
- Natur- und Waldveranstaltungen
- Gastronomie
- Bei Festen, Hochzeiten, Jubiläen und Firmenfeiern

4. Inhalte der Ausbildung

Die Ausbildung verbindet zwei Wege:

- Künstlerisch-darstellender Weg
- Pädagogisch-therapeutischer Weg

Schwerpunkt ist die Verbindung von:

- Praktischer Erzählausbildung (Aus der inneren Ruhe heraus)

- Innerem Erleben der Märchenbilder und Stimmungen
- Persönlichkeitsentwicklung
- Erkundung der 7 Urbilder des Märchens und des Lebens

5. Erlernete Kenntnisse und Fähigkeiten

Teilnehmende lernen unter anderem:

- Bildhaftes, stimmungsvolles freies Erzählen vor Publikum
- Natürlicher Einsatz von Stimme, Sprachfluss, Gestik, Mimik und Charisma
- Märchenbetrachtung und Erleben (Symbole, Bilder, Prozesse)
- Pädagogische und therapeutische Anwendung
- Künstlerische Umsetzungen
(Gestaltungsarten, Spiele, Theater, Musik, Malen, Schreiben)
- Organisation, Werbung und Akquise von Auftritten
(Je nach Bedarf der Teilnehmenden)
- Planung und Durchführung öffentlicher Veranstaltungen
im kleinen oder großen Rahmen
- Schriftliche und praktische Abschlussarbeit(en)
während und am Ende der gesamten Ausbildung

6. Voraussetzungen, Dauer und Abschluss

Voraussetzung:

- Starter-Lernprogramm (69 € zzgl. Versand)

Ausbildungsstruktur und Kosten:

- Trio- oder Solo-Seminare möglich (Trio 550 €, Solo 650 € pro Seminar)
- Material- und Abschlussgebühren können während der gesamten Ausbildung
noch dazukommen (ca. 280 €)
- 7 aufeinander aufbauende Intensivseminare (je 5 Tage)
- Berufsbegleitend (Trio Seminar: Bis zu 30 Monate, Solo-Seminar: Individuell)

Lernziel:

- Entwicklung eines persönlichen, charismatischen Erzählstils
- Aufbau eines Repertoires von ca. 20 bis 30 Märchen und Geschichten

- Authentisches, freies Erzählen im Sitzen und Stehen
- Professionelle Durchführung öffentlicher Auftritte

Es besteht keine Verpflichtung, nach einem Seminar ein weiteres zu buchen. Nach jedem besuchten Seminar kann auf Wunsch eine Teilnahmebescheinigung mit Aufzählung der Lernschritte ausgestellt werden. Erst mit dem Abschluss der gesamten Ausbildung erhalten die Teilnehmenden eine Urkunde und ein Zertifikat mit Auflistung sämtlicher Lernprozesse.

7. Träger und Leitung

Die Ausbildung wurde 1983 in Heilbronn (Süddeutschland) gegründet und wird vom gemeinnützigen Verein Märchenhaft leben e.V. in Vlotho getragen.

Leitung:

- Karlheinz Schudt (Märchenerzähler, Autor, Seminarleiter und Coach)
- Monika Zehentmeier (Märchenerzählerin, Märchentherapeutin)
- Jean Ringenwald † (Urheber der Methoden und Verfahren)

Fazit:

Der Beruf Geschichten- und MärchenerzählerIn ist eine kreative, ganzheitliche und sinnstiftende Tätigkeit, die Kunst, Pädagogik und Persönlichkeitsentwicklung verbindet. Märchenerzählen fördert Sprache, Fantasie und emotionale Stärke und bietet vielfältige berufliche Einsatzmöglichkeiten in Bildung, Kultur, Betreuung und Therapie.

Anschrift und Kontakt:

Märchenhaft leben e.V. (Gemeinnütziger Verein)
Bereich: Ausbildung Geschichten- und MärchenerzählerIn
Bretthorststraße 140
D-32602 Vlotho
Telefon: 05733-960194
Mobil: 0176 70964606
E-Mail: khschudt@maerchen-erzaehler.de
Internet: www.maerchen-erzaehler.de